



Fiche pédagogique

CYCLE 2

? INFORMATIONS GÉNÉRALES

Titre de l'activité pédagogique

Parcours « Migration en Europe »

Séquence sur « Les différentes catégories de migration en Europe »

Séance 2 /3: Qui peut migrer et pour quelles raisons ?



Auteur(s)

Nathalie JOYEUX / Caroline SERGENT

Notice scientifique utilisée

« Les différentes catégories de migration en Europe » Yves PASCOU

Objectifs de la séance

- Réinvestir ce qui a été vu lors de la 1ere séance.
- Préparer la réalisation d'une trace écrite en vidéo pour la séance 3

Niveau

Cycle 2

Compétences visées et inscription dans les programmes

(cf. Programme du cycle 2, d'après le BOEN n° 31 du 30 juillet 2020)

A la fin du cycle 2 l'élève doit être capable d'acquérir les connaissances nécessaires pour décrire et comprendre le monde qui l'entoure. Développer sa capacité à raisonner contribue à sa formation de citoyen.

Connaissances et compétences associées :

- Se situer dans l'espace, passer d'un espace autocentré à un espace géographique et cosmique.
- Explorer les organisations du monde

Dispositif (travail en groupe, individuel, collectif...)

Groupe et collectif

Lexique

Citoyen - Union Européenne – Migration - Protection

Bibliographie et documents complémentaires

...

Matériels à prévoir

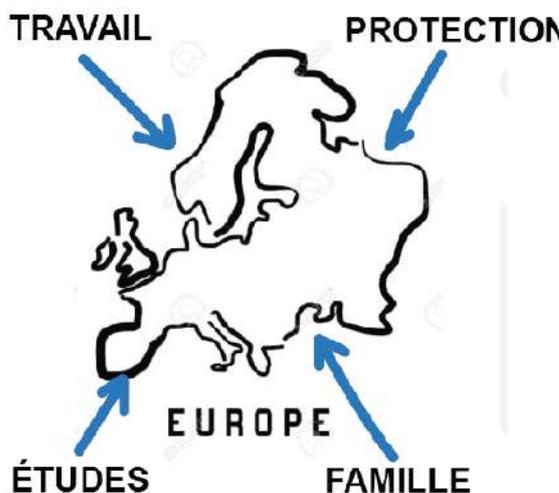
- Le matériel de facilitation graphique.
- Affiche de la séance 1.
- Une feuille A5 par enfant, feutres, crayons de couleur.



FICHE PROFESSEUR

Déroulement de la séance

Temps	Activités	Dispositif (travail en groupe, individuel , collectif...)
3 min	1 – Visionnage de la vidéo de facilitation graphique	Collectif
	2 - Affichage des 6 dessins-clés et vérification des acquis de la précédente séance .	
15 min	<p><i>Consigne</i> « Rappelez-moi quelles sont les 5 raisons qui donnent le droit de migrer en Europe »</p> <p>Retour sur chaque dessin-clé.</p> <p><i>Consigne</i> « Comment pouvons-nous les organiser ? »</p>	

	Réalisation de la trace écrite attendue (exemple ci-dessous)	
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>EUROPE</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Les citoyens européens ont le droit de migrer à l'intérieur de l'Union Européenne.</p> </div> </div> <div style="text-align: center;">  <p>EUROPE</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Les 4 raisons qui permettent aux citoyens non-européens d'obtenir un titre de séjour.</p> </div> </div> </div> <p>A chaque flèche, rappel des raisons de la migration avec les pictogrammes extraits de la vidéo de facilitation graphique.</p>		
	3 - Illustrer (pour mémoriser) les différentes raisons pour lesquelles il y a migration.	
10 min	<p><i>Consigne</i> « Nous allons faire 5 groupes. Chaque groupe devra dessiner une des 5 raisons pour lesquelles on peut migrer en Europe. »</p> <p>Chaque enfant, dans son groupe, illustre une des raisons de migrer afin de se l'approprier.</p>	
	4 - Affichage des dessins, choix du dessin le plus lisible.	
5 min	Tous les dessins d'un groupe sont affichés et les autres groupes déterminent le dessin le plus	

	<p>parlant.</p> <p>L'enseignant ajoute le dessin « migration extra-européenne » nécessaire à la réalisation finale.</p>	
	5 – Verbalisation du dessin	
20 min	<p><u>Consigne</u> « Nous allons chercher ensemble une phrase pour expliquer chaque dessin »</p> <p>Phase d'échange oral pour expliquer les dessins. Choix collectif d'une phrase par dessin en dictée à l'adulte. Les phrases sont ensuite apprises par cœur.</p>	



FICHE ÉLÈVE

Consignes – Description des activités élèves

Cf déroulé de la séance

Outils numériques utilisés dans la mallette FacilEurope

- Vidéo de facilitation graphique « Qui a le droit de migrer en Europe ? »



ÉVALUATION (FACULTATIF)

Consigne et type d'exercice(s)

Réalisation d'un film réalisé par les enfants (dessins et voix)



BILAN PERSONNEL DU PROFESSEUR

Éléments de différenciation et bilan personnel du professeur sur son expérience (aspects positifs, difficultés,...)

...